



PROVA D'ORCHESTRA 21 FEBBRAIO 2017

La Fondazione Teatro La Fenice di Venezia propone per la Stagione Sinfonica 2016 - 2017 agli studenti un percorso di ascolto per la promozione della musica dedicato alle pagine più significative di musica sinfonica interpretate dall'Orchestra e Coro del Teatro La Fenice diretta dai direttori più prestigiosi del panorama internazionale.

Il Teatro La Fenice aprirà al giovane pubblico alcune prove generali della propria Orchestra Sinfonica, precedute da un'introduzione all'ascolto tenuta dal Prof. Mauro Masiero.

Dettagli del prossimo appuntamento:

Teatro la Fenice - Martedì 21 febbraio 2017

direttore: **Claudio Marino Moretti - Coro del Teatro La Fenice**

programma:

Peteris Vasks – *The Fruit of Silence*, versione per coro e pianoforte, testo di Madre Teresa di Calcutta

Wolfgang Amadeus Mozart – Requiem in re minore KV 626, versione per soli coro e pianoforte a quattro mani di Carl Czerny

Introduzione all'ascolto ore 15.00

Pausa di circa 20 minuti*

Inizio prova ore 16.00

Durata 2 ore circa con un intervallo di 20 minuti.

All'intervallo le scolaresche potranno lasciare il teatro oppure attendere la seconda parte della prova.

*Dopo l'introduzione è prevista una pausa di circa 20 minuti durante la quale l'orchestra accorderà gli strumenti, in questo arco di tempo è possibile uscire dalla sala silenziosamente. Alle ore 16,00 tutti i partecipanti dovranno trovarsi seduti al proprio posto per l'inizio della prova. Ricordiamo che la prova aperta è una reale prova di lavoro ed è quindi facoltà del Direttore variare l'ordine del programma e soffermarsi durante l'esecuzione.

Il prezzo a voi riservato è di 5 euro a studente, la prenotazione è obbligatoria.

Si prega di iscriversi e pagare entro giovedì 9 febbraio 2017.

